

ほかに工夫されている点はありますか？

「何かに追われているといった妄想に捉われている患者さんは、とにかく逃げなくちゃ！」と焦燥に駆られて、部屋の上へ上へと登ろうとするんです。それで怪我をする危険性を減らすため、たとえばトイレの手すりも床と並行ではなく、足をかけにくいよう鋭角になつてあります。容易には登れないよう設計してあります

立掛けられない舟形ベッド



锐角の手すりで登りにくくトイレ

立掛けられない舟形ベッド

病室の内扉は開けたら壁にロックする

それでも体力のある患者さんは、トイレの壁をスパイダーマンのように登つてしまわるとのことで、病気の力がいかに大きいかを実感させられる。

「病室には外扉と内扉があるんですけど内扉を開けたら必ず壁側にロックします。そうでないと扉の上部を利用して、自殺行為が生じるおそれがありますから」

「希死念慮（自己殺願望）が強い患者さんは、この部屋に置いてある低床ベッドよりもさ

柔らかいクッションで作られた舟型ベッドを使います。硬いベッドだと壁に立て掛けで、それが自殺行為につながる可能性があるんです」

患者さんの希死念慮というのはこれほどまでに凄まじく、だからこそ細心の注意が必要なのだ。そして、どのような形であれ患者さんの命を失いたくないという、スタッフとしての断固たる決意も伝わってくる。

本当はスタッフもしたくない身体拘束

お訊きしににくい部分かもしませんが、身体拘束が必要な患者さんもいらっしゃるんですか？

「身体拘束を要する患者さんも、割程度おられます。ご存じとは思いますが、拘束は決して安易に行うものではなく、ご自身もしくは他人を傷つける可能性が高い患者さんに対して、精神保健指定医の指示によって必要な時期だけ行う医療処置です」

そのうえで声を抑えながら中村さんは続けられた。

「拘束を行わざるを得ないとき、患者さんご自身がつらいのはもちろん、ご家族さん達も葛藤されます。患者さんが言葉で諭しても自制できない状態にあることは、それまで不眠不休で対応してこられた家族の方々も痛いほど分かつていらっしゃるんです。それでも拘束以外の方法で何とかならないかとおっしゃる場合もあり、ご納得いただけるまで拘束の必要性を説明します」

「身体を拘束する必要があることを頭では理解していても、いざ行うとなると葛藤されるご家族の気持ちもまた当然だろ。『それに、拘束を行うと私たちスタッフも大変なんですね。心情的にもつらいですし、身体面の管理にも非常に気をつかいますから』

「食事や排せつの管理はもちろん、深部静脈血栓による肺塞栓症を防ぐために弾性ストッキングで下肢の鬱血を予防したり、神経障害や

循環障害のリスクを考慮してマッサージや導尿を行つたり…。これらは一例にすぎません」

拘束するとこれほど身体管理に気をつかうとは知らなかつた。

「だからできることなら拘束は行いたくないんです。しかし患者さんの心身を守るために必要なときは、細心の注意を払つて実施しなければなりません」

大変なこと、印象に残つてること

お仕事のうえで大変なことも多いんじやないでしょうか？

「大暴れしながら入院されるケースもあります。とくに大変なのは脱法ハーブ（＝危険ドラッグ）の離脱症状の患者さんですね。深刻なせん妄状態、例えるなら逃げようとしても足が一向に進まない悪夢の中でもがき続けているような状態だから、こちらの説明がまったく入らないんです。おまけに脱法ハーブの患者さんつて力の強い若い男性が多いから、男性看護師4～5人がかりでなんとか抑え込んだこともあります」

それだけ多くのスタッフが要されるくらいの大勢のスタッフで対応することで、患者さんがいい意味で『あきらめて』くださることも多いんです。こりやあ抵抗しても無駄だ……と、取つ組み合いになつて双方が怪我するよりはお互いにとつて利益だと思つています。患者さんから『あんたらズルいわ』と苦笑されることもありますけどね」

印象に残つてているエピソードはありますか？

「やっぱりスゴいと感心しましたね（笑）」

警察も気づかなかつた仕込みを発見する看護師さん、たしかにスゴすぎである。

お仕事への想い

「なんと言つても嬉しいのは、患者さん達の目を見張るような回復ぶりですね。しつちやかめつちやかの混乱状態で搬送されてきた患者さんが、一週間後には別人のようになんじやとしておられて、本当に別の患者さんだと勘違いしてしまつたことも何度かあるんですね（笑）。患者さん本来の姿を見られる喜びと、両方の意味で嬉しいですね」

こんな中村さんの言葉からは、症状と患者さん自身とを常に分けて考え、症状を病気による現象と捉えて向き合う姿勢が一貫して伝わつてくる。

精神科救急病棟は決して監獄のような場所ではなく、スタッフ一同が患者さんの回復を願つて奮闘している現場だった。このことを我が身で感じられた今回の取材は、筆者にとって大きな財産になりそつだ。

（取材と原稿／臨床心理士・名倉）



取材協力

中村 かおり (なかむら かおり)